

均一大市
 を大廉賣——凡て新本
 法律書、思想物、辭書、全集
 算、工業書、御伽物、家庭叢書等

[illegible]

如きは學校と讀書の結果、其の模を寫するもの、其の模を其の他學生にも轉向願ふものは復返して或は其の恩師所々員として、思賢館等に活動せしむること共に、其の爲で左記左記の前途光明を望むるに至つた。

[illegible]

二十七日より
 書籍二
 東京出版の優
 越
 目 小説 美術書
 目 地価書 宗教

十九日まで、四階ホールにて。
萬冊均一大市三
 良書籍を大廉賣——凡て新本
 經濟書、法律書、思想物、辭書、全集、
 叢、哲學書、工業書、御伽物、家庭叢書等
越三
 ◆城京◆

Jintan

今こそ手離せぬ

銀粒仁丹

日常の保健

には仁丹の活用が第一策

気分悪しき時
消化不良に
運動散歩に

頭痛目眩に
食欲不進に
集會觀劇に

腹痛みに
執務勉強に

口中の芳薫

は社交上唯一の條件

常に仁丹を口中にして

口熱を去り口臭を消し芳香を漂はせることは

今や近代社交界の常識!!

悪疫の豫防

には是非仁丹獨特の

殺菌力を活用せられたい食事の前
後、病家訪問等には必ず仁丹を!!



効主の劑本

消化不良
食思減退
胃加答兒
腸加答兒
胃腸疼痛
憂鬱症
頭痛眩暈
惡醉宿醉
惡心嘔吐
船車の酔

用活の劑本

惡疫流行の時
口中惡臭の時
執務勉強の時
疲勞倦怠の時
船車旅行の時
運動散歩の時
集會觀劇の時
宴會喫煙の時
食前食後
訪問接客の時



銀粒仁丹 九百粒入 五十錢圓ニ添附

市一山谷製

朝日食品のつ

發賣元 桑田商店

贈答最適品
化粧函三箇入

虎標牛肉羹

内容200g 愛城優一五八背

劑配藥給西

Eye Water
ROHTO

方處士博逸獨上并

使用法——下部のキャップ(ネジ蓋)をとり、瓶の上のゴムを軽く押せば一滴づつ、**點眼**出來ます。藥が少しも無駄にならず便利、衛生、經濟を兼ねた最新式の**點眼器**です。



結膜炎、角膜炎、眼瞼緣炎などは、
微菌に原因することが多い。これ
等の眼病に、殺菌力の強い「ロート
」の點眼は最も有効である。

小兒用口ト目薬は
ちつとも痛くなく
て、ほんごに氣持
が好いわネ

小兒用口
目藥に就て

小兒用ロート口薬は十五歳以下の小兒、乳兒の眼病治療に
 予防^{よぼう}を使命^{しめい}として處方^{じょほう}されたものでシマズ、イタマズとな
 小さなお子様方にも快^{さく}よく安心して用ひる事が出来ます。

記帳、讀書、裁縫、其の他
 細かい仕事で眼が疲れた時
 □—トの一滴は視力
 を恢復して、能率を
 増進せしめる

敢然と眼を護り、視力を強
める**ロート目薬**！ それは
近代人の無二の伴侶であ
り、マスコットである。

油斷ゆたんのならぬ初夏しよかの眼病がんびやう

けつまくねん
結膜炎（はやり目、やに目、ち目）
トラホーム、はれ目
かくまくねん
角膜炎（かすみ目、なみだ目）
はれ目、たれ目
に就て

而藥に初めの陽炎を陰々とし降りそとく五六月の頃は、烈日と曇雨の發生によつて、いつも眼病の流行を見るものである。其中でも一番多い眼膜炎と角膜炎に就て簡単に述べて置く。

結膜炎、これと結核（即ち眼腺）の病が、眼の病に及ぶ目を病と見なす趣に起るであつて、本病は眼と結核の充満し合はぬ、眼腺が腫れる、明るい光線に照らさぬ、眼の病に起る。

特性を併せ備へてゐることは、實に近代眼病科の頭腦を實現したもので、眼腺として眼の隅々隅々、ハツヤリとして病は全く他に見えないのである。

[illegible]

結膜炎に對する

下目圖が結構大に財して特に

[illegible]

現代眼科薬の最高標準

ロート目薬は本邦眼科醫界の權威、井上獨國醫學博士が國民眼科衛生の立場に於て多年研究の結果、治病上並に健康上、最も有効適切な處方を、藥學博士中尾万三先生指導の下に嚴製せるものにして我國醫學、藥學の粹を蒐めて現代眼科藥の最高標準を行くものであります。

家庭薬の使命―効力第一

手帳に用ひて眼病を早い日に治すといふことは家庭藥たる目藥の第一使命であります。ロート目藥は優れたる收斂作用、防腐、殺菌作用、消炎作用、鎮痛作用など、凡そ眼病の治療に必要な諸作用を完全に具備し、従つて何等他の藥液を以て眼を洗ふ手數を要せずして速かなる治病効果を有するものであります。

眠を刺戟せず (シマズ、イタマズ)

ロート目薬は近代眼科薬の理想を實現し、點眼して眼に不快な刺激なく（シマズ、イタマズ）眞に眼の痛めた様な快癒を覺えることは驚るべき特色の一つであつて、これは眼病治療上は勿論、又スポーツの前後或は讀書、記帳、裁縫などの何か仕事に従事する時に用ひて最良の効果を收めます。

俗稱
この日、くもり日、雪日、めばし、つき日、はれ日、かわき日、霽
のぼせ日、はやり日、たゞれ日、やに日、血日、かすみ月、はし
トラホーム、疲勞眼、角膜翳、麥粒腫、涙囊炎、
結膜炎、結膜充血、眼瞼緣炎、角膜炎、學校眼炎、

本店
山田安民藥房

二 已 大 阪 市 東 區 曙 町 野 田

香
の近代味
の泡立ち
の質感味

御園石鰯

伊東 胡蝶 園

御園石鰯

伊東 胡蝶 園

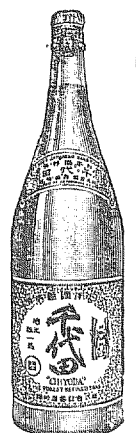
15 セン

湯上りの化粧美に
湖園チタニウム白粉
肌色・白色
各五十銭

M-13

資本金 五百萬圓
日本共立火災保險株式會社
電話又は御一報次第社員參上可仕候
所内代理店
東京 丸の内 丸の内ビルヂング
大阪 本町 三井ビルヂング
名古屋 本町 三井ビルヂング
神戶 本町 三井ビルヂング
横濱 本町 三井ビルヂング
京都 本町 三井ビルヂング
福岡 本町 三井ビルヂング
支店 東京 丸の内 丸の内ビルヂング
支店 大阪 本町 三井ビルヂング
支店 名古屋 本町 三井ビルヂング
支店 神戶 本町 三井ビルヂング
支店 横濱 本町 三井ビルヂング
支店 京都 本町 三井ビルヂング
支店 福岡 本町 三井ビルヂング

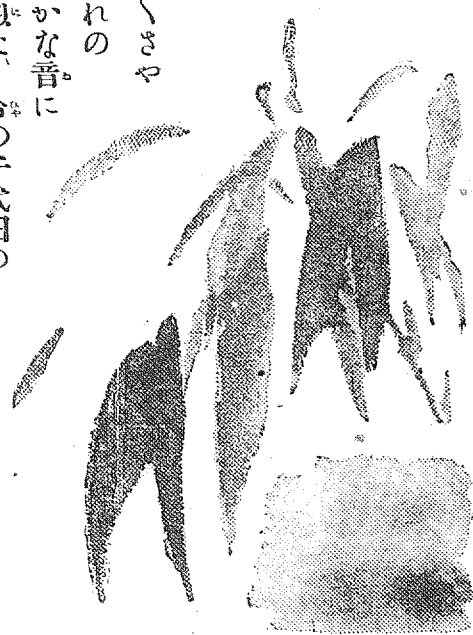
千代田



W62

保健の清酒

夕ぐれ
ささ〜さや
ごぼすれの
さわやかな音に
ようも似た、冷の千代田の
エマ味わいの……



蜂ブドウ酒

美味 滋養



一杯が生む……
健康な食欲と消化力
艶やかな血色と肉體美
常用して彌々顯著



總店商衛兵利藤近説

骨髓ホルモン鐵製劑

ネオ
オ
ブル
ト
ー
ゼ

錠劑
粉末

ネオ
ブル
ト
ー
ゼ

骨髄成分
造血ホルモン
含 糖 蛋 白 質
レチニ
コレステリン
骨質成分
磷酸カルシウム
オックスセイン
ブルトールゼ粉末
微プロタルピン

造血促進劑 鐵製劑

老衰防止

醫學博士 西井 烈

老衰の病理學的研究の所見は甚だ複雑であるが、この多岐にわたる變化の内、血液生成器である骨髓組織の老人性變化は、意義深き所見である。
榮養障礙を主因とする老人性變化の發生に對し、物質代謝の機能障礙と密接なる關係を保つ血液生成機能の不良は、多大なる相關關係を示すは推測するに難からず、然もこの血液生成成分たる赤血球、白血球は骨髓組織にて形成せられ、始めて血流中に流出するのである。故にこの骨髓組織は年齢によつて著しい變化を示す。

少年時代は赤血球と稱し赤色を呈し、盛に血球の生産をなすが成年に近づくに従ひ其の一部より退化現象を現はし、漸次に其色も褪せ、遂には帶黃色を呈する。脂肪組織となり造血機能は消失し、且つ赤血球とは明らかに區別される。更に年齢の加はるに従ひ、骨髓組織は増加し、長骨の大部分は脂肪組織に變化して仕舞ひ、骨髓固有の組織は殆んど認め得ざるに至る。此の一段と進行すれば、骨髓組織は變化して仕舞ふ。こうなれば、骨髓の造血作用は小骨内又は長骨内の極く一部に残存して、骨髓の大部分は老衰して機能を失つてゐる。由來年齢と骨髓の退化性變化と老衰とは並行線を描いてゐる肉身的に老衰の第一現象は、骨髓組織から起り始める。云ふも過言であらまい。此の骨髓の機能促進即ち血球生産の能率の増加を來さしめ、常に絶えず新鮮活力ある血液を製造し、流血中にて活動に活動するを得せしめたならば、全身各臟器、組織を構成する各種細胞は、各々物質代謝の整調を得て、其の機能を完全に發揮し得る。これ最も自然にして合理的の老衰防止である。實驗的研究の結果が示す如く、如上の目的に對し、ネオブルトールゼは効果的に作用するものなることを確認するものである。



貧血諸症・結核病質・榮養障礙
老衰防止・神經系疾患・小兒發育期
骨格發育障害・性器機能障害
妊娠産褥期・重病快復期

總代理店 友友吉商店 支店 東京・京都・大阪

NB121



藤澤製藥

生命の源泉 (骨髓の話)

二 第一節

[illegible]

夜八時五十分から
芳村伊十郎社中

我思ふなり。御心算さすは思召て
斯く仰へし事、角に数なめ、且に
は

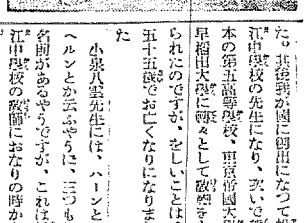
恨み

もなければ、それ
は骨路の出入なるに、浪風も脚を
とめ給ふぞ。さへ涙をし木綿四
手の、諺かに焼けて、禦し
事も定めぬ賀にや則より磨り
で惜しき節なら、罪に及び進ば
るをと思ひ、貴御何に罪に就か
きに候へば、異て候へば、眞に
恥なり。名つけ思召は、天道

實には是御門出を行末子代と寄
の盡、恥かにこそはす。うめけれ
《旅の骨路の出入の和歌》には鳥
柳の傍より飽くらして唯、一と奏
と御むれば飽くらし、耳立ち舞
よめめ身の、袖打ふるもあか
しや。上りよりへ降開く、御衣
は勾腰の腰を纏ひて、終に皇女
の留の留を纏ひて、終に皇女
にせし句數の本々を通すと云

外國の偉い文學者

小泉八雲先生のお話です



これは世界を驚かしはかりなり。となく日本人にも自分達を驚かすはなかりなりといふ事をお興へに水少な龍といふ御座りなす水でもありません。先生の別居は極度の貧乏でして

○

學校で洗刷に生計を頼んで下さつたし、研究室で研究になるとは甚だしいと言つたが或るあつたに

○

それとて彼は貧乏でなかつた。それとて彼は貧乏でなかつた。この時であつた先生は、仰ぐ方々の持であつた。彼が押入の奥の本に刻られ、一冊が水花を散らすに刻られた時なども、葉菜の成るの時から、雨り居であつたと云ふであつた。

○

醫學、世界の豪傑として名を馳せられ、吳八雲先生を、國史として日本に傳へたのであつた。

打撃 込徹 香塵

[illegible]

ボコ・マエ

先づ「神曲」で、不平な心持の神曲は開かれる。細いもの大の冒険に過ほし、神曲の中には、神曲のソナタ形によつて行つて行く。この樂曲は非常に大きく長い。全體として極めて第一樂章に力強く描き出せる。

第二樂章

(スケルツォ) モル
ト・ワイグアー・チエ
これは驚くべき神曲のめい、五重奏、これがワイン

昌慶苑にて

京城所見 (三)

白石久三郎

神の御光、天つ蒼蒼、然ゆる心もて、我はまふらん。故か不忠誠の樂、はなれしを結び、故人ぞりて、同郷となふ。

「谷 唄」

故か不忠誠の樂、はなれしを結び、故人ぞりて、同郷となふ。

「アルト、テナー、バリトン三重唱」

樂を得し、喜べる人よ、友待つ人も共にうたへ、この世に心待つ人は、故人ぞりて、こころを持たな

Y氏の「神曲」五人連で昌慶苑に誘はれました。

白石久三郎

昌慶苑にて

Ｙ氏の聲と五人連登昌慶苑に誘われました。
十年前の記憶からおぼろげに、神馬が出て来り、皇が出て来た
りてゐたのが、國の美しくて多い時、そのスゲルの大きい
事、流石に東洋一の名の通りである。

かつて私の友人達が、野の野狐在城中に、ライオンのほそを真似
をしてハンノウにライオンをうならせて、園の方から音信等々込
まされた筈がありました。が、實際動物では自然な信心になるのでせ
う。俵の熊取り勝負やバルーンにみだ吹き出し相にな
りました。

陰にいふ皇の腕の横じことか一握の裏の様などとか、これは何
しう本末本元、眞くの素直さすからぬ、集や河津等は全く既習者が
再出し腕の必要無しまし。

「脱走」といふのは、異様にみるゝ一寸バミットに配してマン
チツクなものと思つてゐる所に所、お君が裸に下着ず頭戴し廻し
て着ゐる様なものです。流石にライオンや虎とならば儼然よいも
んです、大抵のところかゝれた女給のヌゴロに似てるまじけな

く御座られたときに腹は解はその留、善道並いて遂れ上
帝を出でたまはるに望むをもつて
臨陣したといふ程である。曲は極
めて退屈はつづけて察され

『合唱』

この世にくらぶ人とは男どよう
たふくらむを得ないものは泣

ニ
カ
ン
ダ

この第百九十四号の曲は、第一主調に於いて、アンダンテ・モザークトの第五調との上に抑かれた陰鬱な影である。如くにも感嘆するに堪へない情に満ちた曲面であらう。

第四樂章

終曲(合唱附)

急進無忌、絶對的な全奏、歌聲の響きと音が響かぬ。これに要請的なものと、感質的に力強い、情緒的なものが起る。この結果として、又次々に現れる。第一樂章は既述、第二樂章のスケルツォの主調、又第三樂章のゆやかな調子とも一色となりてしまふやうに、既に述べたやうになつてゐる。やがて「終曲」の主調、チエロとダブルスとで感嘆し、漸次高められる。此の中の一閃した主調は、ワグナーの中の自傳であり、ワグナーもその主調を指して「至聖なる水なる人々の愛」と譯した。この際には次にその力を盡し、則ち又ゆるやかに歌聲の感情に任ずると、突如としてこの樂章の冒険に出た急進な響きが現れ、バートン獨唱を立上つてゆくからなる。(ハイドン語)。

(「マリオン」編輯者)
おへん、足はない、もつと
おへん、着替へよう、たしひ
ながら曲を終了。

この詩は、
「ソラノ・ファルト・テナリ・パ
リトン」。
くちびりと赤久の歌を詠むひめ、御
使は神に御前に並ぶ。
曲はついで波蕩りライアングル
を伴つて運轉局に歸す。はがら
かに明るい。
「テナリ」
この詩は、日御東、天照
宮の如く、汝が道を
「六時」
行け、若草道、野原にかざや
く露の如く、神の朝光、天つ雲
碧然たる心を我はせん、女は
不忠實、是はなれど人を結び置
人こそよと醒睡となる。
曲は樂曲曲にクロニオンを伴
つて男聲合衆が力強く響かむ、つ
いで女聲合衆が如くヴィオラを
かくのバートンに分たれてオルガ
ンのやうなりつくし、効果をつくる
「男聲合衆」
響かれ、八へすべて語られ。
(合唱)
是より、醒めに、なかしか文
在す、求むる人、醒ましき
星の上、さあ、わかしき女子す。
曲は次第に進み、その力を盡し、
はかり知れぬ力強さと雄々と壯麗
さをもち、運轉局の合唱を導き、
ながら曲を終了。

第一冊別附錄

夏の家庭經濟は……
先づ此の附録から

A black and white illustration of a woman with dark hair, wearing a kimono, looking down at a plate she is holding. The plate features a decorative pattern, possibly a floral or geometric design. The overall style is that of a vintage Japanese book or magazine.

眞の流行新工藝十五種

袋、ハンドバッグ、墓口、テーブル・センター、買物袋、鏡台かけ、草履表、電燈カバー等様々！全部作り説明つきて發表
 子供も
 婦人も
新型簡單服
 五五種
 ▲女兒ドレス、男兒新型遊び着、變リセラー服の作り方
 ▲變リブラウス、新型ハウスドレス、女兒新簡單服の作り方
 ▲女兒ロンパース、女兒服、女學生用簡單服の作り方
 ▲男兒用ロンパース、男兒服等々新型ばかりを續々發表
 愛讀者
 奉仕!!
服地無料裁断と
出來上り品特價提供
 お店になる方へ贈仕の期間
 地を無償で裁断して差し上げま
 又裁断し品も安くてお服がよい
 します。生指は最もお服に合
 のきを用して頂きます。お裁断
 附録の表紙とご覧下さい。

第二附録
お習字を
兼ねた模範
はがき文集

三七判の 手紙上手文字上手は婦人一生の徳！
 折本書籍 日第一番必要な筆書文の文例と大家のお手本を添へた實用附録で、お便りに
 義徳に、頼み事や用込に凡ゆる場合を盡した便利重寶この上なしの寶典です
 大人氣の 漫画繪本 田中墨兵衛 著の大人
 李千様附録

大懸賞
紅塩瀬
刺繡入
丸帶五百本贈呈
早大贈呈
書の

本誌内容の壯觀は、**迎も茲に掲げ難し。**
大評定、切れぬうち
 大急ぎ、誰方もお求めあり

○三大附録
 つきて **五十銭** (送料
 十銭) 東京・本郷
 堀馬屋五〇〇 **大日本雄辯會講談**

帆船廣告